

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

FACULTAD DE ARTE y DISEÑO

CONSIDERACIONES GENERALES

LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

HORAS DE NIVEL SUPERIOR Y NIVEL MEDIO

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día: 08/05/2019 al 10/05/2019 a saber:

2.

Conservatorio Superior de Música “Felix T. Garzon”

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: Miércoles a Viernes de 11 a 15 Hs

Responsable: Eva Barrios

Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: Miércoles a Viernes de 15 a 18 Hs

Responsable: Prof. Mercedes Quinteros

Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta

Lugar: Oficina de Secretaria

Horario: Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.

Responsable: Prof. Nicolás Machado

Escuela Superior Integral de Teatro Roberto Arlt

Lugar: Oficina de Secretaria

Horario: Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.

Responsable: Josefina Vivas

3. Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.

4. Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:

Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color:

AMARILLA: Escuela Superior de Artes Aplicadas “L. E. Spilimbergo

ROSA: Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”

VERDE: Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón”

CELESTE: Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. J Figueroa Alcorta”

c. Constancias de Inscripción a unidades curriculares (por duplicado).

a. Fotocopia del Documento y DNI original.

b. CURRICULUM VITAE nominativo expedido por el sistema web (por duplicado).

c. UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-

d. Los interesados que se inscriban en más de un Instituto, deberán presentar ante el verificador responsable de cada Instituto, una copia del CV y Constancia de inscripción de los espacios curriculares que corresponden al Instituto

Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral N° 192/18

la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Escultura I**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
ESCULTURA I, II, III, IV. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la escultura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 Hs. Cátedras – Interinas**
- j) Horario de dictado: **Martes de 8 a 12:10 hs.**
- k) Curso/División: **1° Año B Turno Mañana**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Escultura II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
ESCULTURA I, II, III, IV. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la escultura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Lunes 19:10 a 23:10 Hs.**
- k) Curso/División: **2° Año B – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Escultura II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
ESCULTURA I, II, III, IV. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la escultura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **04 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 18 a 20:30 hs.**
- k) Curso/División: **2º Año B. Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte Y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Escultura III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
ESCULTURA I, II, III, IV. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la escultura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 19:30 a 23:30 Hs.**
- k) Curso/División: **3º Año B**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte Y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Escultura IV**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
ESCULTURA I, II, III, IV. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la escultura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 19:10 a 23:10**
- k) Curso/División: **4º Año A**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Color III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **COLOR I, II, III, IV, NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura. Diplomado Superior en la Especialidad Pintura. Licenciado y/o Profesor en pintura. Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la pintura.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 Hs. cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 8 a 12:10 Hs.**
- k) Curso/División: **3º Año –Turno Mañana**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte Y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Morfología II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
MORFOLOGIA I, II Y III, NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Profesor de Dibujo y Grabado. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en Dibujo. Diplomado Superior en Pintura. Diplomado Superior en Grabado. Diplomado Superior en Escultura. Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad. Docente con trayectoria académico/ profesional en el campo de las Artes Visuales.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **02 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Lunes 18 a 19:10 Hs.**
- k) Curso/División: **2º Año A – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miercoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación :**Secretaria Escuela Superior Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Morfología II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
MORFOLOGIA I, II Y III, NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Profesor de Dibujo y Grabado. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en Dibujo. Diplomado Superior en Pintura. Diplomado Superior en Grabado. Diplomado Superior en Escultura. Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad. Docente con trayectoria académico/ profesional en el campo de las Artes Visuales.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **02 Hs. Cátedras- Interinas**
- j) Horario de dictado: **Martes de 12:10 a 13:30 Hs.**
- k) Curso/División: **2º Año División A Turno Mañana**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Morfología III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
MORFOLOGIA I, II Y III, NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Profesor de Dibujo y Grabado. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en Dibujo. Diplomado Superior en Pintura. Diplomado Superior en Grabado. Diplomado Superior en Escultura. Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad. Docente con trayectoria académico/ profesional en el campo de las Artes Visuales.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **02 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 12:10 a 13:30 Hs.**
- k) Curso/División: **3º Año – División B –Turno Mañana**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Morfología III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
MORFOLOGIA I, II Y III, NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Profesor de Dibujo y Grabado. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en Dibujo. Diplomado Superior en Pintura. Diplomado Superior en Grabado. Diplomado Superior en Escultura. Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad. Docente con trayectoria académico/ profesional en el campo de las Artes Visuales.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **02 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 18 a 19:20 Hs.**
- k) Curso/División: **3º Año - División B – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Escuela Superior Dr. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Pintura II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
PINTURA I, II, III. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura. Diplomado Superior en la Especialidad Pintura. Licenciado y/o Profesor en pintura. Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la pintura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **04 Hs. Cátedras - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Viernes 10:10 a 12:50 Hs.**
- k) Curso/División: **2º Año A**
- l) Causal de la vacante: **Comisión**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado en Artes Visuales**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Dr. J. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Pintura III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
PINTURA I, II, III. NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura. Diplomado Superior en la Especialidad Pintura. Licenciado y/o Profesor en pintura. Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Docente con trayectoria académico / profesional específica en el área de la pintura.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **04 Hs.- cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 10:50 a 13:50 Hs.**
- k) Curso/División: **3º Año División A**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Diplomatura Superior en Pintura**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Escuela Sup. Dr. J. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Proyectual de Pintura II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Profesor de Dibujo y Pintura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura. Diplomado Superior en la Especialidad Pintura. Licenciado en Pintura. Licenciado y/o profesor en Artes Visuales con especialidad en Pintura. Acreditar antecedentes en la producción y post producción en el área de las Artes Visuales y el campo del arte.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **16 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Lunes y Martes de 8 a 13:30 Hs.**
- k) Curso/División: **2° Año División Única**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Diplomatura Superior en Escultura**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes 9 a 12 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Proyectual de Escultura II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Proyectual de Escultura I y II / Taller de Tesis en Escultura, nota: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico. Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado en Escultura. Licenciado y/o profesor en Artes Visuales con especialidad en Escultura. Acreditar antecedentes en la producción y post *producción en el área de las Artes Visuales y el campo del arte.*
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **16 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Lunes y Martes de 18 a 23:30 Hs.**
- k) Curso/División: **1º Año – División Única**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Trayecto De Formación Musical En Instrumento – Ciclo Básico**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11 a 15 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Conservatorio Sup. de Música**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria :
INSTRUMENTO I VIOLA
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesora Superior En Viola, Profesor En Viola, Técnico Superior En Viola**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual ,**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Cátedras - Suplencia**
- a) Horario de dictado: **Miércoles de 10 a 12 Hs.**
- b) Curso/División: **1° Año**
- c) Causal de la vacante: **Licencia por Desarrollo Profesional**
- d) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Danza**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Sup. Integral de Teatro R. Arlt.**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **El Arte en la Educación Especial**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Profesor/A en Educación Especial- Lic. en Psicopedagogía .Lic. en Psicología Trayectoria en Educación Artística: Teatro y Experiencia en La Modalidad con Conocimiento de los Lenguajes Del Arte.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **02 Hs. cátedras - Suplente**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 20 a 21:20 Hs.**
- k) Curso/División: **4° año Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Lic. Sin Goce De Sueldo**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte Y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Danza**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Sup. Integral de Teatro R. Arlt.**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Conciencia Corporal I**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Profesor/a de Danza, Teatro Y/O Educación Física, Tec. en Métodos Dancísticos Especialista en la Practica y la Enseñanza de las Técnicas Somáticas.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 13 a 15 hs.**
- k) Curso/División: **1° año Turno Tarde**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación Ordinaria del titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Danza**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Sup. Integral de Teatro R.Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Conciencia Corporal II – Com. B**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Profesor/a de Danza, Teatro y/o Educación Física conocimiento en: *Fisiología y Anatomía aplicadas a la Danza y Técnicas somáticas, contact, improvisación, Eutonía, Bioenergética, Técnicas Orientales*
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 15:40 a 17:40 Hs.**
- k) Curso/División: **2 Año Comisión B**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación Ordinaria del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Danza**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Esc.Sup. Integral de Teatro R. Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Conciencia Corporal II - Com. A**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Profesor/a de Danza, Teatro Y/O Educación Física Conocimiento en: Fisiología y Anatomía Aplicadas a la Danza y Técnicas Somáticas, Contact, Improvisación, Eutonía, Bioenergética, Técnicas Orientales
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 13:40 a 15:40**
- k) Curso/División: **2° año – Comisión A**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación Ordinaria del Titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: : **Secretaría Escuela Sup. Integral de Teatro R.Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Educación de la Voz I**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
LICENCIADA/O EN FONOAUDIOLOGIA CON EXPERIENCIA DE TRABAJO DE LA VOZ CON ACTORES
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Catedras - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Martes de 18 a 20 Hs.**
- k) Curso/División: **1° Año**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por Maternidad**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Sup. Integral de Teatro R.Art**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Educación de la Voz II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
LICENCIADO EN FONOAUDIOLOGIA CON EXPERIENCIA DE TRABAJO DE LA VOZ CON ACTORES
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Cátedras - Suplente**
- j) Horario de dictado: **Martes de 20 a 22 Hs.**
- k) Curso/División: **1° año**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por cargo de Mayor Jerarquía**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 13 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Escuela Superior Integral de Teatro Roberto Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Cuerpo y Movimiento III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
PROFESOR/A DE TEATRO, PROFESOR/A DE DANZA, LICENCIADO/A EN TEATRO CON TRAYECTORIA PEDAGÓGICA CON EXPERIENCIA EN TRABAJO CON ACTORES Y/O BAILARINES CON ESPECIFICIDAD EN MOVIMIENTO EXPRESIVO /CREATIVO.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **03 Hs. Cátedras - Suplente**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 19:20 a 21:20**
- k) Curso/División: **3° año División Única**
- l) Causal de la vacante: **Comisión**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Fotografía**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 15 a 18 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Escuela Sup. L.E. Splimbergo**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Teoría Fotográfica**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Licenciado en Cine y TV (UNC) y titulaciones semejantes, Técnico Productor en Medios Audiovisuales (UNC) y titulaciones semejantes Profesor en Educación Cinematográfica (UNC) y titulaciones semejantes Egresados de carreras de grado en Fotografía de universidades Estatales o Privadas, Egresados de carreras de Fotografía de Institutos de Formación Superior , en conjunto con título de grado y capacitación docente o en Fotografía (Splimbergo) en conjunto con título de grado y capacitación docente
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **02 Hs. Cátedras - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Martes de 10:10 a 11:30 Hs.**
- k) Curso/División: **1º Año División A**
- l) Causal de la vacante: **Titular afectado a la Comisión Revisora de Planes de Estudios**

Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Tecnicatura Superior en Diseño Grafico Publicitario**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **08/05 al 10/05**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 15 a 18 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Escuela Superior L. E. Splimbergo**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria : **Técnicas y Materiales I**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Gráfico. Lic. en Diseño Grafico. Diseñador Gráfico, Lic. en Grabado. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc. , Prof. Superior en Artes Plásticas/Grabado/Escultura/Pintura. Diseño en Comunicación Visual, Arquitecto. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con postitulo docente. Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario), Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario. Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **04 Hs. Cátedras – Suplente**
- j) Horario de dictado: **Viernes 14:30 a 17:20 Hs.**
- k) Curso/División: **1º Año División D**
- l) Causal de la vacante: **Titular afectada a Biblioteca según Resolución N° 0088/2014**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

