



**UNIVERSIDAD PROVINCIAL  
DE CÓRDOBA  
FACULTAD DE ARTE y  
DISEÑO**

**CONSIDERACIONES GENERALES  
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)  
HORAS DE MODULOS UNIVERSITARIO**

**Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:**

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar) desde el día: 13/05/2020 a 15/05/2020 a saber:**
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.**
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares**
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar)**

- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)**

**La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.**

**Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria  
Resolución Rectoral N° 036/2020**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **13-05-2020 AL 15-05-2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles 13-05-2020 al Viernes 15-05-2020 de 09:00 a 12:00 y de 16:00 a 19:00 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TÉCNICAS DEL REGISTRO 1.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):  
**LICENCIADO EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN FOTOGRAFÍA / PROFESOR UNIVERSITARIO – LICENCIADO EN CINE Y TELEVISIÓN (UNC) Y TITULACIONES SEMEJANTES – EGRESADOS DE CARRERAS DE GRADO EN FOTOGRAFÍA EN UNIVERSIDADES ESTATALES O PRIVADAS**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 HORAS RELOJ - SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **MIÉRCOLES DE 18:00 a 21:00 hs**
- k) Curso/División: **1º Año – Comisión 2 – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **AFECTACIÓN DOCENTE TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión(Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **13-05-2020 al 15-05-2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles 13-05-2020 a Viernes 15-05-2020 de 09:00 a 12:00 y de 16:00 a 19:00 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar)
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria:  
**FUNDAMENTOS FÍSICOS Y QUÍMICOS DE LA FOTOGRAFÍA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente)  
**Licenciado/a en Fotografía de universidades estatales o privadas / Licenciado/a en Cine y Tv de universidades estatales o privadas / Licenciado/a en Diseño con mención en fotografía y Título de pregrado pertinente / Profesor/a en fotografía y titulaciones semejantes de universidades estatales o privadas / Técnico/a universitario en fotografía y titulaciones semejantes de universidades estatales o privadas / Técnico/a productor en medios audiovisuales y titulaciones semejantes de universidades estatales o privadas/ Técnico/a superior en fotografía y de otros institutos de formación superior, en conjunto con título de grado**  
**Perfil Docente: Fotógrafo.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 18:00 a 20:00 hs**
- k) Curso/División: **1 ° Año – Comisión 2 – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **AFECTACION DE LA DOCENTE TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA INSTRUMENTISTA MUSICAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **13/05/2020 al 15/05/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Instrumento 2 Trombón (con carga anexa a Instrumento 3 Trombón)**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):  
**LICENCIADO EN TROMBON / PROFESOR SUPERIOR EN TROMBON / PROFESOR EN TROMBON / EXPERIENCIA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO / EXPERIENCIA PROFESIONAL COMO INSTRUMENTISTA SOLISTA, Y/O INTEGRANTE DE AGRUPACIONES ORQUESTALES O CAMARA.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **3 Horas Reloj - Contratado**
- j) Horario de dictado: **Lunes de 18:00 a 21:00 hs.**
- k) Curso/División: **2º Año – División: Única – Turno: Noche**
- l) Causal de la vacante: **Renuncia docente**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).