

**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE ARTE y DISEÑO**

CONSIDERACIONES GENERALES

**LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
(ANEXO I) HORAS DE NIVEL SUPERIOR Y DE NIVEL
MEDIO**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través de los correos electrónicos de las distintas sedes que la componen desde el día: 22/09/2020 al 24/09/2020 a saber:

Escuela Superior de Bellas Artes Dr. Figueroa Alcorta

Correo electrónico: convocatoriasfigueroa@gmail.com

Horario: Martes a Jueves de 14 a 18 Hs.

Responsable: Paulo Ahumada

- 1 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 2 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares
- 3 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive a los correos correspondientes del instituto donde se desea inscribir.

- 4 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)**

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

**Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria
Resolución Rectoral N° 036/2020**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN PINTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACION PLASTICA EN PINTURA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura -Diplomado Superior en la Especialidad Pintura , Licenciado y/o Profesor en pintura, Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Perito y Profesor en Artes Plásticas. *Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **06 HORAS CATEDRAS – INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 14 A 18 HS-**
- k) Curso/División: **1° AÑO TURNO TARDE**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACION PLASTICA EN PINTURA**
- n) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACION PLASTICA- PAISAJE CONTEMPORANEO**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura , Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura , Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura, Diplomado Superior en la Especialidad Pintura , Licenciado y/o Profesor en pintura, Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Perito y profesor en Artes Plásticas. *Acreditar antecedentes en la producción y post producción en el área de las Artes Visuales y el campo del arte. Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.***
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **06 HORAS CATEDRAS- INTERINAS A TERMINO**
- i) Horario de dictado: **LUNES DE 14 A 18 HS.**
- j) Curso/División: **1° AÑO TURNO TARDE**
- k) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACION PLASTICA EN PINTURA**
- o) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACION PLASTICA- PAISAJE URBANO**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura ,Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura, Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura, Diplomado Superior en la Especialidad Pintura , Licenciado y/o Profesor en pintura, Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Perito y Profesor en Artes Plásticas. *Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales.***

Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **06 HORAS CATEDRAS. – INTERINAS A TERMINO**
- i) Horario de dictado: **VIERNES DE 14 A 18 HS**
- j) Curso/División: **1° AÑO TURNO TARDE**
- k) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- p) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- q) Carrera: **PROFESORADO DE ARTES VISUALES**
- r) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- s) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs**
- t) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- u) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **UDI II - ARTE EN RELACION**
- a) Area temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura.* Profesor de Dibujo y Grabado.*Profesor de Dibujo y Escultura.*Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura.* Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado.* Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura.* Diplomado Superior en Dibujo.* Diplomado Superior en Pintura. * Diplomado Superior en Grabado.* Diplomado Superior en Escultura.*Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad.* *Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.***
- b) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- c) Carga horaria: **03 HORAS CATEDRAS- SUPLENTES**
- d) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 10:10 A 12:10**
- e) Curso/División: **4° AÑO –TURNO MAÑANA**
- f) Causal de la vacante: **LICENCIA MEDICA**
- g) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES**
- v) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ESCULTURA II**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **06 HORAS CATEDRAS. SUPLENTES**
- i) Horario de dictado: **MARTES DE 19:10 A 23:30 HS**
- j) Curso/División: **2° AÑO A - TURNO NOCHE**
- k) Causal de la vacante: **LICENCIA MEDICA**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES**
- w) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ESCULURA III**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales.**

Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **06 HORAS CATEDRAS- SUPLENTES**
- i) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 10:10 A 14:10**
- j) Curso/División: **3° B TURNO MAÑANA**
- k) Causal de la vacante: **LICENCIA MEDICA**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES**
- x) Fecha y vigencia de la publicación: **22/09/2020 al 24/09/2020**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Martes a Jueves de 14 a 18 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatoriasfigueroa@gmail.com**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ESCULTURA IV**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Escultura. Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura. Diplomado Superior en la Especialidad Escultura. Licenciado y/o Profesor en Escultura. Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura. Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales.**

Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **06 HORAS CATEDRAS- SUPLENTES**
- i) Horario de dictado: **JUEVES DE 8:10 A 12:10**
- j) Curso/División: **4° AÑO A - TURNO MAÑANA**
- k) Causal de la vacante: **LICENCIA MEDICA**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).