



**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA**

**FACULTAD DE ARTE y DISEÑO**

**CONSIDERACIONES GENERALES ESPACIOS**

**CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)**

**HORAS DE MODULOS UNIVERSITARIO**

**Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:**

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar) desde el día: 05/04/2021 al 07/04//2021 en el horario de 10:00 a 18:00 hs. a saber:**
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.**
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares**
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar)**
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)**

**La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio**

**Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria  
Resolución Rectoral N° 036/2020**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN MATRICERIA Y MOLDERIA CERAMICA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **05/04/2021 al 07/04/2021**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE 10:00 A 18:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **MORFOLOGIA Y REPRESENTACION GRAFICA 2**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **DISEÑADOR INDUSTRIAL ARQUITECTO INGENIERO CIVIL LICENCIADO EN ARTES PLÁSTICAS PROFESOR UNIVERSITARIO CON TÍTULO BASE EN MATRICERÍA Y MOLDERÍA CERÁMICA PROFESOR UNIVERSITARIO CON TÍTULO BASE EN CERÁMICA INDUSTRIAL TÉCNICO UNIVERSITARIO EN MATRICERÍA Y MOLDERÍA CERÁMICA TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN MATRICERÍA Y MOLDERÍA (PLAN Res.N°437/04) PROFESOR SUPERIOR EN CERÁMICA MÁS TECNICO EN CERÁMICA INDUSTRIAL (Plan res.N° 3146/74) EL PERFIL DOCENTE SE ORIENTA AL DESARROLLO DE CONTENIDOS RELACIONADOS A: LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DESDE LA PERSPECTIVA- CLASIFICACIÓN: PERSPECTIVAS PARALELAS, AXONOMÉTRICAS Y CONICASPERSPECTIVAS CÓNICAS: UNIFOCALES-BIFOCALES Y CENITALES- DESARROLLO DE SUPERFICIES ESPACIALESEMPALMES CIRCULARES- CIRCULO, ELIPSE, PARABOLA, HIPERBOLA. APLICACIÓN EN EL CAMPO DEL DISEÑO BI Y TRIDIMENSIONAL DE OBJETOS CERÁMICOS- GENERACIÓN GRÁFICA DE CURVAS PLANAS-PROPIEDADES DE LAS SUPERFICIES ESPACIALES- MODO DE GENERACIÓN DE SUPERFICIES ESPACIALES: ROTACIÓN, TRASLACIÓN, TRASLACIÓN ROTATORIA, REGLADAS Y SUS COMBINACIONES. -**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria:**02 HORAS RELOJ- SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 16:0 A 18:00 HS**
- k) Curso/División: **2° AÑO DIVISION UNICA**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA MEDICA LARGO TRATAMIENTO**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- n) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- o) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ARTES DEL FUEGO**
- p) Fecha y vigencia de la publicación: : **05/04/2021 al 07/04/2021**
- q) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 10:00 a 18:00 Hs**
- r) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- s) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **VIDRIO 3**
- t) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARTES DEL FUEGO, TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN ARTES DEL FUEGO, LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN ARTES DEL FUEGO EXPERIENCIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y/O SUPERIOR EN EL CAMPO ESPECÍFICO, EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL EN EL CAMPO DE VITROFUSIÓN, ESCULTURA EN VIDRIO Y TÉCNICAS DE MURANO**
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- b) Carga horaria:**04 HORAS CATEDRAS- SUPLENTES**
- c) Horario de dictado: **JUEVES DE 17:00 A 19:40 HS**
- d) Curso/División: **3° AÑO COMISION 1**
- e) Causal de la vacante: **LICENCIA POR ENFERMEDAD DEL TITULAR**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN EBANISTERIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: : **05/04/2021 al 07/04/2021**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE 10:00 A 18:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER CARPINTERIA 2**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TECNICO UNIVERSITARIO EN EBANISTERIA, TECNICO EN CARPINTERIA, TECNICO EN ARTES VISUALES CON ORIENTACION EN EBANISTERIA, ARQUITECTO , DISEÑADOR INDUSTRIAL, LICENCIADO EN ESCULTURA , LICENCIADO EN ARTES VISUALES , PROFESOR EN ARTES VISUALES, TECNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIZACION O EXPERIENCIA EN CARPINTERIA Y MANEJO DE GRUPOS EN TALLER, CON CONOCIMIENTO DE NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD**
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- b) Carga horaria: **04 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO**
- c) Horario de dictado: **MARTES DE 19:00 A 23:00 HS.**
- d) Curso/División: **2| AÑO DIVISION UNICA**
- e) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- h) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- i) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN EBANISTERIA**
- j) Fecha y vigencia de la publicación: : **05/04/2021 al 07/04/2021**
- k) Horario de inscripción y recepción de documentación: de **10:00 a 18:00 hs.**
- l) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@uoc.edu.ar**
- m) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CARPINTERIA 1**
- a) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TECNICO UNIVERSITARIO EN EBANISTERIA, TECNICO EN CARPINTERIA, TECNICO EN ARTES VISUALES CON ORIENTACION EN EBANISTERIA, ARQUITECTO, DISEÑADOR INDUSTRIAL , LICENCIADO EN ESCULTURA , LICENCIADO EN ARTES VISUALES ,PROFESOR EN ARTES VISUALES, TECNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIZACION O EXPERIENCIA EN CARPINTERIA Y MANEJO DE GRUPOS EN TALLER, CON CONOCIMIENTO DE NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD**
- b) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- c) Carga horaria: **04 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO**
- d) Horario de dictado: **JUEVES DE 19:00 A 23:00 HS.**
- e) Curso/División: **1° AÑO – DIVISION UNICA**
- f) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- g) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- n) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- o) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSIARIA EN EBANISTERIA**
- p) Fecha y vigencia de la publicación: **05/04/2021 al 07/04/2021**
- q) Horario de inscripción y recepción de documentación: de **10:00 a 18:00 hs**
- r) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- s) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE TORNERIA EN MADERA** – (Espacio curricular equivalente a la Tecnicatura Superior Transformada Res. Nº 094/17)
- a) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TECNICO UNIVERSITARIO EN EBANISTERIA, TECNICO EN CARPINTERIA, TECNICO EN ARTES VISUALES CON ORIENTACION EN EBANISTERIA, ARQUITECTO, DISEÑADOR INDUSTRIAL , LICENCIADO EN ESCULTURA , LICENCIADO EN ARTES VISUALES, PROFESOR EN ARTES VISUALES, TECNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIZACION O EXPERIENCIA EN CARPINTERIA Y MANEJO DE GRUPOS EN TALLER, CON CONOCIMIENTO DE NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD**
- b) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- c) Carga horaria: **03 HORAS RELOJ - INTERINAS A TERMINO**
- d) Horario de dictado: **LUNES DE 18:00 A 21:00 HS.**
- e) Curso/División: **2° AÑO DIVISION UNICA**
- f) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- g) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).