



**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA
FACULTAD DE ARTE y DISEÑO**

**CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
(ANEXO I) HORAS MODULOS UNIVERSITARIOS**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: 03/11/2021 al 05/11/2021 a saber:

2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.

3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares

4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : convocatorias.fad@upc.edu.ar

5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria Resolución Rectoral 36/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 03/11/2021 al 05/11/2021**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **09:00 a 18:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LENGUA EXTRANJERA CON FINES ESPECIFICOS 1**
- a) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Licenciatura en Lengua y Literatura inglesa. Profesorado de Lengua inglesa. Traductor público nacional en Ingles, Profesor de Ingles
- b) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 CUATRIMESTRE**
- a) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO** -DESIGNACIÓN CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.
- c) Horario de dictado: **LUNES DE 11:00 A 13:00 HS**
- d) Curso/División: **1º - DIVISION A – T. MAÑANA**
- e) Causal de la vacante: **CREACION DECRETO 0603**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- b) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- c) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**
- d) Fecha y vigencia de la publicación: **del 03/11/2021 al 05/11/2021**
- e) Horario de inscripción y recepción de documentación: **09:00 a 18:00 hs**
- f) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- g) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PROCESO DE LA IMAGEN 2**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): *Profesor en Educación Cinematográfica(UNC) y titulaciones semejantes /Licenciado en Cine y TV (UNC) y titulaciones semejantes / Técnico Productor en Medios Audiovisuales(UNC) y titulaciones semejantes /Perito Fotógrafo (Spilimbergo) en conjunto con título de grado y capacitación docente / Egresados de carreras de grado en Fotografía de Universidades estatales o privadas /Egresados de carreras de Fotografía de Institutos de Formación Superior, en conjunto con título de grado y capacitación docente / Técnico Superior en Fotografía Licenciado en Diseño con Orientación en Fotografía /Se considerarán especialmente los antecedentes específicos en el área de conocimientos del Espacio Curricular.*
- i) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- j) Carga horaria: **6 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO - DESIGNACIÓN CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- k) Horario de dictado: **MARTES DE 08:00 A 11:00HS Y MIÉRCOLES DE 18:00 A 21:00 HS.**
- l) Curso/División: **2º AÑO – DIVISION A y B – T. MAÑANA Y T. NOCHE**
- m) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- n) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**
- o) Fecha y vigencia de la publicación: **del 03/11/2021 al 05/11/2021**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **09:00 a 18:00 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LABORATORIO FOTOGRAFICO**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor en Educación Cinematográfica (UNC) y titulaciones semejantes/ Lic. en Cine y TV (UNC) y titulaciones semejantes/ Técnico Productor en Medios Audiovisuales (UNC) y titulaciones semejantes/ Perito Fotográfico (Spilimbergo) en conjunto con títulos de grado y capacitaciones docentes/ Egresados de carreras de grado en Fotografía de Universidades estatales o privadas / Egresados de carreras de grado en Fotografía de Instituciones de Formación Superior, en conjunto con títulos de grado y capacitación docente/ Técnico Superior en Fotografía / Lic. en Diseño con orientación en Fotografía/ Se considerarán especialmente los antecedentes específicos en el área de conocimiento del Espacio Curricular.**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO -DESIGNACIÓN CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA**
- i) Horario de dictado: **JUEVES DE 8:00 A 11:00 HS**
- j) Curso/División: **1º AÑO – DIVISIÓN A – T. MAÑANA**
- k) Causal de la vacante: **JUBILACION TITULAR**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**
- p) Fecha y vigencia de la publicación: **del 03/11/2021 al 05/11/2021**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **09:00 a 18:00 hs**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LABORATORIO FOTOGRAFICO**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor en Educación Cinematográfica (UNC) y titulaciones semejantes/ Lic. en Cine y TV (UNC) y titulaciones semejantes/ Técnico Productor en Medios Audiovisuales (UNC) y titulaciones semejantes/ Perito Fotográfico (Spilimbergo) en conjunto con títulos de grado y capacitaciones docentes/ Egresados de carreras de grado en Fotografía de Universidades estatales o privadas / Egresados de carreras de grado en Fotografía de Instituciones de Formación Superior, en conjunto con títulos de grado y capacitación docente/ Técnico Superior en Fotografía / Lic. en Diseño con orientación en Fotografía/ Se considerarán especialmente los antecedentes específicos en el área de conocimiento del Espacio Curricular.**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO - DESIGNACIÓN CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA**
- i) Horario de dictado: **JUEVES DE 18:00 A 21:00 HS**
- j) Curso/División: **1º AÑO – DIVISIÓN B – T. NOCHE**
- k) Causal de la vacante: **JUBILACION TITULAR**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- q) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- r) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL**
- s) Fecha y vigencia de la publicación: **del 03/11/2021 al 05/11/2021**
- t) Horario de inscripción y recepción de documentación: **09:00 A 18:00 HS**
- u) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- v) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LENGUA EXTRANJERA CON FINES ESPECIFICOS -INGLES**
- w) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Licenciado/a en Lengua y Literatura inglesa. Profesor/a de Lengua inglesa. Traductor/a público nacional en inglés.
- x) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1º CUATRIMESTRE**
- y) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO-DESIGNACIÓN**
CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.
- z) Horario de dictado: **LUNES DE 20:00 A 22:00 HS**
- aa) Curso/División: **2º AÑO – DIVISION: MENCION CONSERVACION DE BIENES CULTURALES –MENCION MUSEOGRAFIA**
- bb) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- cc) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN CREACION MULTIMEDIAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **03/11/2021 al 05/11/2021**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 10:00 a 18:00 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ESPACIO EXPERIMENTAL AUTOSUSTENTABLE**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor/a universitario -en artes visuales- con formación en soportes, estrategias y sustentabilidad tecnológicas. Licenciado/a en artes con formación en soportes, estrategias y sustentabilidad tecnológicas. Técnico/a en sistemas multimediales con formación en en soportes, estrategias y sustentabilidad tecnológicas**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2° CUATRIMESTRE**
- dd) Carga horaria: **02 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO-** DESIGNACIÓN CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.
- i) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 11:00 A 13:00 HS**
- j) Curso/División: **2° AÑO DIVISION UNICA**
- k) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).