

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)
HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: 27/04/2022 al 29/04/2022 a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : convocatorias.fad@upc.edu.ar
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria
Resolución Rectoral N° 036/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE MUSICA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 A 17 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PEDAGOGIA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Licenciado en Ciencias de la Educación, Profesor en Ciencias de la Educación, Acreditar experiencia docente en nivel superior. -***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 HORAS CATEDRAS- INTERINO A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 18 A 20 HS**
- k) Curso/División: **1ª AÑO- Primera División**
- l) Causal de la vacante: **RENUNCIA POR RAZONES PARTICULARES**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- n) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- o) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA INSTRUMENTISTA MUSICAL**
- p) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- q) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 A 17 HS**
- r) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- s) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO 1 GUITARRA**
- t) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC /PROF EN INSTRUMENTO – GUITARRA, PROFESOR UNIVERSITARIO EN GUITARRA EXPERIENCIA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO Y DEL ESPACIO CURRICULAR**
- u) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- v) Carga horaria: **03 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- w) Horario de dictado **MIERCOLES DE 15 A 18 HS**
- x) Curso/División: **1º AÑO COMISION 2**
- y) Causal de la vacante: **APERTURA**
- z) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- aa)** Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- bb)** Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA INSTRUMENTISTA MUSICAL**
- cc)** Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- dd)** Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 A 17 HS**
- ee)** Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- ff)** Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **MUSICA DE CAMARA 1**
- gg)** Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC /PROF EN INSTRUMENTO, LIC/PROF EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL EXPERIENCIA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DEL ESPACIO, EXPERIENCIA PROFESIONAL COMO INSTRUMENTISTA SOLISTA, Y/O AGRUPACIONES DE CAMARA PROFESOR UNIVERSITARIO EN INSTRUMENTO,**
- a)** Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- b)** Carga horaria: **03 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- c)** Horario de dictado: **JUEVES DE 13 A 16 HS**
- d)** Curso/División: **1º AÑO**
- e)** Causal de la vacante: **APERTURA**
- f)** Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNIATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ESTUDIO DE LA IMAGEN VISUAL**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico / Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) + Titulación de Grado afín / Diseñador Gráfico***
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **PRIMER SEMESTRE**
- b) Carga horaria : **2 HORAS RELOJ - SUPLENTES**
- c) Horario de dictado: **MIÉRCOLES DE 16:00 A 18:00 HORAS**
- d) Curso/División: **2º AÑO – DIVISIÓN “D” – T. TARDE**
- e) Causal de la vacante: **Afectación de funciones**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- h) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- i) Carrera: **TECNICTURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- j) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- k) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00HS**
- l) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- m) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO GRÁFICO PARA ENVASES Y PARA ENTORNO**
- n) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico / Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) +Titulación de Grado afín / Diseñador Gráfico***
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **3 HORAS RELOJE - SUPLENTES**
- i) Horario de dictado: **VIERNES DE 15:00 A 18:00 HORAS**
- j) Curso/División: **2º AÑO – DIVISIÓN “B” – T. TARDE**
- k) Causal de la vacante: **Licencia por mayor desempeño profesional**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICTURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- g) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO GRAFICO PARA ENVASES Y PARA ENTORNO**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico / Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) +Titulación de Grado afín / Diseñador Gráfico***
- i) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- j) Carga horaria: **3 HORAS RELOJE - SUPLENTES**
- k) Horario de dictado: **VIERNES DE 18:00 A 21:00 HORAS**
- l) Curso/División: **2º AÑO – DIVISIÓN “C” – T. NOCHE**
- m) Causal de la vacante: **Licencia por mayor desempeño profesional**
- n) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNIATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRÁFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRODUCCIÓN DIGITAL 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico / Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) +Titulación de Grado afín / Diseñador Gráfico**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 08:00 A 10:00 HORAS**
- k) Curso/División: **1º AÑO – DIVISIÓN “ ” – T.MAÑANA**
- l) Causal de la vacante: **Afectación del titular en otra institución**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICTURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO EDITORIAL**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico / Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) +Titulación de Grado afín / Diseñador Gráfico***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 HORAS RELOJE - SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 18:00 A 21:00 HORAS**
- k) Curso/División: **3º AÑO – DIVISIÓN “C” – T. NOCHE**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por mayor desempeño profesional**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICTURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO EDITORIAL**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico / Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) +Titulación de Grado afín / Diseñador Gráfico***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 HORAS RELOJE - SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 15:00 A 18:00 HS**
- k) Curso/División: **3º AÑO – DIVISIÓN “B” – T.TARDE**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por mayor desempeño profesional**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INTERIORES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **GRÁFICA DIGITAL 2**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. en Diseño con orientación en Diseño de Interiores/ Lic. en Diseño de Interiores/ Arquitecto con formación en Diseño de Interiores/ Diseñador de interiores***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **PRIMER CUATRIMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO -**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 11:00 A 13:00 HORAS**
- k) Curso/División: **3ºAÑO – DIVISIÓN “A” – T.MAÑANA**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación del titular**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN CREACION MULTIMEDIAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 a 17 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LABORATORIO DE SONIDO 3**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Técnico superior en sonido. Técnico en sonido y grabación. Licenciado en composición musical con orientación en nuevas tecnologías. Diseñador de imagen y sonido. Técnico en sistemas multimediales**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **02 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 8 A 10 HS**
- k) Curso/División: **3ª AÑO DIVISION UNICA**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN CREACION MULTIMEDIAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 A 17 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LABORATORIO DE IMAGEN DIGITAL 3**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): *Técnico Superior en Artes visuales con formación en soportes y estrategias tecnológicas. Profesor en artes visuales con formación en soportes y estrategias tecnológicas. Licenciado en artes con formación en soportes y estrategias tecnológicas. Técnico en sistemas multimediales.*
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **02 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 10 A 12 HS**
- k) Curso/División: **3ª AÑO DIVISION UNICA**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 a 17 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER INTEGRADOR MUSEOGRAFICO**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. En arte y gestión cultural con formación y capacitación en museografía. Profesor/a universitario en artes con formación y capacitación en museografía. Licenciado/a en artes con formación y capacitación en museografía***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **04 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 17 A 21 HS**
- k) Curso/División: **3ª AÑO MENCION MUSEOGRAFIA**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/04/2022 AL 29/04/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 09 A 17 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INTRODUCCION A LA METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Técnico Superior en Artes visuales con formación en investigación científica. Profesor en artes con formación en investigación científica. Licenciado en artes con formación en investigación. Licenciados y técnicos en general con formación en investigación científica***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **CUATRIMESTRAL (1º CUATRIMESTRE)**
- i) Carga horaria: **02 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 20 A 22 HS**
- k) Curso/División: **3º AÑO MENCION MUSEOGRAFIA**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).