

**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA**

**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

**CONSIDERACIONES GENERALES**

**ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)**

**HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar) desde el día: 29/06/2022 al 01/07/2022 a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar)
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria  
Resolución Rectoral N° 036/2020

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE MUSICA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 29/06/2022 AL 01/07/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria:  
**PROBLEMATICAS DEL ARTE**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROF. DE MÚSICA – PROF UNIV DE MUSICA – PROF EN COMPOSICIÓN MUSICAL - EXPERIENCIA DOCENTE EN NIVEL SUPERIOR – CAPACITACIÓN VINCULANTE CON EL ESPACIO CURRICULAR**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – INTERINOS A TERMINO - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 20:00 A 22:00 HS**
- k) Curso/División: **2 AÑO - VERPERTINO**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 29/06/2022 AL 01/07/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER INTEGRADOR MUSEOGRÁFICO**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***Lic. En arte y gestión cultural con formación y capacitación en museografía. Profesor/a universitario en artes con formación y capacitación en museografía. Licenciado/a en artes con formación y capacitación en museografía***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **4 HORAS RELOJ – INTERINO A TERMINO - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 17:00 A 21:00 HS**
- k) Curso/División: **3 AÑO – MENCION MUSEOGRAFIA – T. NOCHE**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 29/06/2022 AL 01/07/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TECNICAS DIGITALES DE REPRESENTACION 4**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TÍTULOS DE INSCRIPCIÓN PERTINENTES : Técnico Superior en Indumentaria y Complementos / Técnico Universitario en Diseño de Indumentaria / Licenciado en Diseño orientación Indumentaria/ Licenciado en Diseño Textil e Indumentaria / Licenciado en Diseño de Indumentaria y Textil / Diseñador de Indumentaria / Diseñador Industrial / Diseñador textil / PERFIL DOCENTE(no excluyente):Docente y técnico referido al uso y aplicación de los recursos digitales en el Diseño de Indumentaria. Capacitado en software con licencia y software libre, sus usos y aplicaciones en el diseño de indumentaria.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – CONTRATADA - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 10:00 A 12:00 HS**
- k) Curso/División: **3ª – Comisión 1 – T. Mañana**
- l) Causal de la vacante: **CREACION**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 29/06/2022 AL 01/07/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TECNICAS DIGITALES DE REPRESENTACION 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): *TÍTULOS DE INSCRIPCIÓN PERTINENTES:* **Técnico Superior en Indumentaria y Complementos/ Técnico Universitario en Diseño de Indumentaria / Licenciado en Diseño orientación Indumentaria /Licenciado en Diseño Textil e Indumentaria / Licenciado en Diseño de Indumentaria y Textil / Diseñador de Indumentaria / Diseñador Industrial / Diseñador textil / *PERFIL DOCENTE(no excluyente)*.Docente y técnico referido al uso y aplicación de los recursos digitales en el Diseño de Indumentaria / Capacitado en software con licencia y software libre, sus usos y aplicaciones en el diseño de indumentaria.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 13:00 A 15:00 HS**
- k) Curso/División: **1 B – Comisión 2 – Tarde B**
- l) Causal de la vacante: **PASE EN COMISION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ARTE TEXTIL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 29/06/2022 AL 01/07/2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRACTICA PROFESIONALIZANTE 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TECNICO UNIVERSITARIO EN ARTE TEXTIL, TECNICO EN ARTES VISUALES CON ORIENTACION EN ARTE TEXTIL, TECNICO SUPERIOR EN ARTES PLASTICAS, LIC.EN PINTURA, PROFESOR SUPERIOR EN ARTES PLASTICAS, LIC. EN GRABADO, PROFESOR SUPERIOR EN ARTES VISUALES, LIC. EN ARTE Y GESTION CULTURAL, LIC. EN DISEÑO CON MENCIÓN EN INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2º CUATRIMESTRAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 19 A 21HS**
- k) Curso/División: **1 AÑO – DIVISION UNICA**
- l) Causal de la vacante: **RENUNCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).