

**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA**  
**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**  
**CONSIDERACIONES GENERALES**  
**ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)**  
**HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar) desde el día: 27/ 07 /2022 al 29/07 /2022 a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar)
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria  
Resolución Rectoral N° 036/2020

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/ 07 /2022 al 29/07 /2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DENTOLOGIA PROFESIONAL.**
- a) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico, Lic. en Diseño Gráfico, Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) +Titulación de Grado afín, Diseñador Gráfico.**
- b) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **SEGUNDO SEMESTRE.**
- c) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - SUPLENTES**
- d) Horario de dictado: **LUNES DE 15:00 A 17:00 HS**
- e) Curso/División: **3 B TURNO TARDE**
- f) Causal de la vacante: **AFECTACION DEL TITULAR**
- g) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstracto de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- g) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- h) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN MATRICERÍA Y MOLDERÍA CERÁMICA**
- i) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/ 07 /2022 al 29/07 /2022**
- j) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- k) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- l) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO DIGITAL 2**
- m) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **DISEÑADOR INDUSTRIAL, DISEÑADOR GRÁFICO CON MANEJO DE PROGRAMA DE DISEÑO SOLID WORD EXPERIENCIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y/O SUPERIOR EN EL CAMPO ESPECÍFICO, EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL EN EL CAMPO DEL DISEÑO INDUSTRIAL E IMPRESIÓN 3D.**
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- b) Carga horaria: **3 HS RELOJ- SUPLENTE**
- c) Horario de dictado: **JUEVES 14.00 A 17.00**
- d) Curso/División: **TERCERO / COMISION 1**
- e) Causal de la vacante: **LICENCIA DE LARGO TRATAMIENTO**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/ 07 /2022 al 29/07 /2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO PUBLICITARIO.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico, Lic. en Diseño Gráfico, Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) + Titulación de Grado afín, *Diseñador Gráfico.***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **SEGUNDO CUATRIMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 10:00 A 12:00 HS**
- k) Curso/División: **2º AÑO – DIVISION A – TURNO MAÑANA**
- l) Causal de la vacante: **LIC. MAYOR DESARROLLO PROFESIONAL.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- n) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- o) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRAFICO.**
- p) Fecha y vigencia de la publicación: **del 27/ 07 /2022 al 29/07 /2022**
- q) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- r) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- s) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRACTICA DE VINCULACION TERRITORIAL Y COMUNITARIA 2.**
- t) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico, Lic. en Diseño Gráfico, Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) + Titulación de Grado afín, Diseñador Gráfico.**
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 SEMESTRE.**
- b) Carga horaria: **02 HORAS RELOJ - SUPLENTES**
- c) Horario de dictado: **LUNES DE 13 A 15 HS**
- d) Curso/División: **3ºAÑO – DIVISION B – T. TARDE**
- e) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **LICENCIATURA EN INTERPRETACION MUSICAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: del **27/ 07 /2022 al 29/07 /2022**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TECNICA INSTRUMENTAL 1 VIOLONCELLO**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): ***profesora y/o Licenciada en Violoncello, experiencia en docencia y desarrollo profesional como instrumentista de violoncello***
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **SEGUNDO CUATRIMESTRE**
- i) Carga horaria: **1 HORA CATEDRA- INTERINO A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 10 A 11 HS**
- k) Curso/División: **1 Año**
- l) Causal de la vacante: **APERTURA**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).