

---

**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA**  
**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**  
**CONSIDERACIONES GENERALES**  
**ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)**  
**HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar) desde el día: 19/04 /2023 al 21/04/2023 a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email y Google Drive al correo electrónico : [convocatorias.fad@upc.edu.ar](mailto:convocatorias.fad@upc.edu.ar)
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

<p>Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria Resolución Rectoral N° 036/2020</p>
---

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **LICENCIATURA EN DISEÑO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/04 /2023 al 21/04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INVESTIGACION APLICADA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADOS/AS EN DISEÑO GRAFICO- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO DE INDUMENTARIA- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO DE INTERIORES- LICENCIADOS/AS EN FOTOGRAFIA- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO CON MENCION EN GRAFICO, INTERIORES, INDUMENTARIA O FOTOGRAFIA- ESPECIALISTAS, MAGISTER Y DOCTORAS/ES EN DISEÑO- ENTENDER LA INVESTIGACION COMO UN ASPECTO IMPORTANTE EN LA FORMACION DE LAS/OS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO (CCC) FAD-UPC- FOMENTAR LA INVESTIGACION EN DISEÑO Y FOTOGRAFIA INVOLUCRANDOSE CON LA REALIDAD (TERRITORIALIDAD), RESOLVER PROBLEMAS Y PRODUCIR CONOCIMIENTOS VINCULADOS AL DISEÑO SOCIAL, DISEÑO SUSTENTABLE- SOSTENIBLE Y DISEÑO CENTRADO EN LAS PERSONAS- DISPONIBILIDAD PARA LA CONFORMACION DE EQUIPOS DE DOCENTES, ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO (CCC) DE LA FAD-UPC- PARA LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE CONOCIMIENTO- DESARROLLAR LAZOS ENTRE LAS PRACTICAS DE INVESTIGACION Y PRACTICAS DEL DISEÑO Y LA FOTOGRAFIA PARA LA DIFUSION Y DISCUSION DE LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES- HABILIDAD PARA PROPICIAR Y FORTALECER LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTO CIENTIFICO VINCULADO A LAS AREAS DEL DISEÑO Y LA FOTOGRAFIA- PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION VINCULADOS CON EL DISEÑO (GRAFICO, DE INDUMENTARIA, DE INTERIORES) O CON LA FOTOGRAFIA.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **4 HS RELOJ – CONTRATADAS - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 18:00 A 21:00 HS**
- k) Curso División: **3º CUATRIMESTRE**
- l) Causal de la vacante: **APERTURA NUEVA COMISION**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **LICENCIATURA EN DISEÑO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/04 /2023 al 21/04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TRABAJO FINAL DE LICENCIATURA 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):  
**LICENCIADOS/AS EN DISEÑO GRAFICO- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO DE INDUMENTARIA- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO DE INTERIORES- LICENCIADOS/AS EN FOTOGRAFIA- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL- LICENCIADOS/AS EN DISEÑO CON MENCION EN GRAFICO, INTERIORES, INDUMENTARIA O FOTOGRAFIA- ESPECIALISTAS, MAGISTER Y DOCTORAS/ES EN DISEÑO- EXPERIENCIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA REFERIDA A SEGUIMIENTO Y CORRECCION DE TRABAJOS FINALES DE LICENCIATURAS (TFL) O TRABAJOS FINALES DE GRADO (TFG) VINCULADAS AL DISEÑO DE INTERIORES- EXPERIENCIA EN DIRECCION DE TRABAJOS FINALES DE NIVEL UNIVERSITARIO VINCULADOS AL DISEÑO DE MODA E INDUMENTARIA TEXTIL- ACREDITAR PARTICIPACION EN INSTANCIAS INSTITUCIONALES DE NIVEL SUPERIOR QUE SE VINCULEN CON EL DISEÑO DE INDUMENTARIA YA SEA EN CONGRESOS, PONENCIAS, CONFERENCIAS, DISERTACIONES, CONVERSATORIOS, PUBLICACIONES, LIBROS, REPOSITORIOS, PAPERS, OTROS- PREDISPOSICION AL TRABAJO EN EQUIPO CONSIDERANDO LA FORMACION PROPUESTA PARA LA LICENCIATURA EN DISEÑO (CCC) DE LA FAD-UPC QUE INCLUYE TEMATICAS VINCULADAS AL DISEÑO GRAFICO, DISEÑO DE INDUMENTARIA, DISEÑO DE INTERIORES Y FOTOGRAFIA- FLEXIBILIDAD PARA TRABAJAR EN EQUIPOS DOCENTES DE TRABAJOS FINALES VINCULADOS A LA PRODUCCION, SEGUIMIENTO, EVALUACION Y PUBLICACION DE LOS TFL DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO (CCC) DE LA FAD-UPC.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 CUATRIMESTRAL**
- i) Carga horaria: **4 HS RELOJ – CONTRATADAS- DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 18:00 A 19:00 HS- MIERCOLES DE 15:00 A 18:00 HS**
- k) Curso **3 División:**
- l) Causal de la vacante: **APERTURA NUEVA COMISION**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/04 /2023 al 21 /04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **LENGUA EXTRANJERA CON FINES ESPECÍFICOS: INGLÉS PARA LAS DOS MENCIONES: MUSEOGRAFÍA Y CONSERVACIÓN DE BS. CULTURALES.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADO /PROFESOR/A Y/O TRADUCTOR DE INGLES. FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN EN INGLES.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1º CUATRIMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - INTERINAS A TERMINO- DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 20 A 22HS**
- k) Curso 2 División: **UNICA**
- l) Causal de la vacante: **RENUNCIA POR RAZONES PARTICULARES**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE DANZA (NIVEL UNIVERSITARIO)**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19 /04 /2023 al 21/ 04/2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRACTICA PROFESIONAL - ARTE, EDUCACIÓN Y DISCAPACIDAD.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. Y/O PROFESOR/A EN DANZA, TEATRO, MÚSICA, ARTES VISUALES CON EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL PROFESOR/A EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS /LICENCIADA/O EN PSICOPEDAGOGÍA EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS LICENCIADA/O EN PSICOLOGÍA EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS. EXPERIENCIA LABORAL EN LA ENSEÑANZA EN ARTES EN GENERAL Y/O ARTES ESCÉNICAS EN EL CAMPO DE LA DISCAPACIDAD EN DIFERENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO. FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA. TRAYECTORIAS DOCENTES NIVEL INICIAL, PRIMARIO, SECUNDARIO Y/ SUPERIOR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – SUPLENTE-- DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **MIÉRCOLES: DE 10:00 A 12:00 HS**
- k) Curso 4 División: **UNICA**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**

- a) Carrera: **PROFESORADO DE DANZA**
- b) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/04 /2023 al 21/ 04/2023**
- c) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- d) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- e) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.**
- f) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. EN DANZA /LIC. EN COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA /LIC. ARTE Y GESTION MENCION ARTES ESCÉNICAS-DANZA /PROFESOR/A UNIVERSITARIO DE DANZA.PROFESOR/A DE DANZA CON TITULACIÓN DE GRADO. / TÉCNICO/A UNIVERSITARIO/A EN DANZA. EXPERIENCIA COMPROBABLE DE UN MÍNIMO DE 5 (CINCO) AÑOS EN DIRECCIÓN, PRODUCCIÓN Y PUESTA EN ESCENAS EN DANZA EN PARTICULAR Y/ O ARTES ESCÉNICAS EN GENERAL. EXPERIENCIA COMPROBABLE EN GESTIÓN Y PRODUCCIÓN EN MÁS DE 5 (CINCO) PROYECTOS ESCÉNICOS EN DANZA. EXPERIENCIA COMPROBABLE EN EL CAMPO DE LA COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA. TRAYECTORIA COMO COREÓGRAFA COMPROBABLE DE UN MÍNIMO DE 5 (CINCO) AÑOS. FORMACIÓN DOCENTE Y PEDAGÓGICA CONTINUA. TRAYECTORIAS DOCENTES EN NIVEL INICIAL, PRIMARIO, SECUNDARIO Y SUPERIOR.**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Carga horaria: **3 HORAS RELOJ- SUPLENTE- - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- i) Horario de dictado: **MARTES: DE 15:00 A 18:00**
- j) Curso 4 División: **1**
- k) Causal de la vacante: **LICENCIA POR MAYOR DESARROLLO PROFESIONAL**
- l) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE DANZA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19 04/2023 al 21/04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR/A UNIVERSITARIO DE DANZA /LIC EN ARTE Y GESTION-MENCION ARTES ESCENICAS – DANZA LIC. EN COMPOSICIÓN.**  
**EXPERIENCIA COMPROBABLE CON UN MÍNIMO DE CINCO AÑO EN EL CAMPO DE LA COMPOSICIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN DANZA, Y FORMACIÓN PEDAGÓGICA. EXPERIENCIA LABORAL COMPROBABLE EN LA ENSEÑANZA DE TÉCNICAS PARA LA COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA. FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA. TRAYECTORIA Y/O EXPERIENCIA COMO COREOGRAFIA. CONOCIMIENTO EN LOS PRINCIPIOS DE LA PRÁCTICA Y ABORDAJES METODOLÓGICOS. ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE CREACIÓN. TRAYECTORIAS DOCENTES EN NIVEL INICIAL, PRIMARIO, SECUNDARIO SUPERIOR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 HORAS RELOJ -SUPLENTE-- DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **JUEVES: DE 12:00 A 15:00**
- k) Curso 3 División: **1**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA POR MAYOR DESARROLLO PROFESIONAL**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE TEATRO (NIVEL UNIVERSITARIO)**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/04 /2023 al 21 /04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **OPTATIVA - TEATRO DE OBJETOS Y TÍTERES.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):  
**PROFESOR DE TEATRO CON TÍTULO DE GRADO LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL LICENCIADO EN TEATRO PROFESORADO. TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE MÍNIMO 6 AÑOS EN TÍTERES Y/O TEATRO DE OBJETOS. EXPERIENCIA DOCENTE, MÍNIMO 6 AÑOS, EN LA ENSEÑANZA DE TEATRO, TEATRO DE OBJETOS Y/O TÍTERES EN ESPACIOS**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **CUATRIMESTRAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ-SUPLENTE-- DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **MARTES: DE 18:00 A 20:00 HS**
- k) Curso 1 División: **UNICO**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA POR CARGO DE MAYOR JERARQUIA**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**



## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/ 04/2023 al 21/04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DIGITAL.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR EN EDUCACIÓN CINEMATOGRAFICA (UNC) Y TITULACIONES SEMEJANTES - LICENCIADO EN CINE Y TV (UNC) Y TITULACIONES SEMEJANTES - TÉCNICO PRODUCTOR EN MEDIOS AUDIOVISUALES (UNC) Y TITULACIONES SEMEJANTES. - PERITO FOTÓGRAFO (SPILIMBERGO) EN CONJUNTO CON TÍTULO DE GRADO Y CAPACITACIÓN DOCENTE. - EGRESADOS DE CARRERAS DE GRADO EN FOTOGRAFÍA DE UNIVERSIDADES ESTATALES O PRIVADAS. - EGRESADOS DE CARRERAS DE FOTOGRAFÍA DE INSTITUTOS DE FORMACIÓN SUPERIOR, EN CONJUNTO CON TÍTULO DE GRADO Y CAPACITACIÓN DOCENTE. - TÉCNICO SUPERIOR EN FOTOGRAFÍA - LICENCIADO EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN FOTOGRAFÍA.**  
**SE CONSIDERARÁN ESPECIALMENTE LOS ANTECEDENTES ESPECÍFICOS EN EL ÁREA DE CONOCIMIENTOS DEL ESPACIO CURRICULAR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – SUPLENTE-DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **LUNES 8:00 A 10:00**
- k) Curso 2 División: **A**
- l) Causal de la vacante: **AFECTACION DEL TITULAR.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 19/ 04/2023 al 21 /04 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DEONTOLOGÍA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS. LIC. EN FILOSOFÍA. LIC. EN SOCIOLOGÍA. LIC. EN DISEÑO DE INDUMENTARIA. TEC. UNIV. EN DISEÑO DE INDUMENTARIA. DISEÑADOR**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ – INTERINAS A TERMINO - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **JUEVES 10:00 A 12:00**
- k) Curso **3** División: **A**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**