
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES EN LA FAD

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

a) La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día 28/08/2023 al 30/08/2023, a saber:

ESCUELA SUPERIOR DE CERAMICA “FERNANDO ARRANZ” FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO.

Lugar: OFICINA DE DECANATO

Horario: 08 a 12 hs

Responsable: Arellano, Norma – Colazo Jesica

b) Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web oficial de la Universidad Provincial de Córdoba. -

c) Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:

a. Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color. Referencias de colores:

VERDE: OFICINA DE CONVOCATORIAS EN DECANATO DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

b. En dicha carpeta se deberá incluir de acuerdo al siguiente orden:

I. Formulario de Inscripción Online (por DUPLICADO).

II. DNI original y fotocopia.

III. CURRICULUM VITAE expedido por el sistema web (por DUPLICADO), foliado y firmado en todas sus hojas por el interesado.

IV. Copia de Título/s, Postítulo/s, Postgrado/s, adjuntando Diploma y/o Certificado Analítico. Asimismo, en caso de carreras incompletas, se deberá adjuntar copia del certificado analítico parcial.

V. ORIGINAL Y UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae online, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS. -

VI. Constancia de Servicios actualizada en caso de que correspondiera.

VII. En caso de que los interesados agreguen antecedentes a su carga realizada con anterioridad les solicitamos ordenar de igual manera las copias a agregar (presentando siempre los originales para su verificación) y notifiquen al personal afectado para la verificación que su intención es agregar antecedentes a la carpeta creada en convocatorias anteriores.

VIII. La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio

Resolución Rectoral N° 192/18

Resolución Rectoral N° 036/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **del 28 /08 /2023 al 30/08 /2023**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **de 8:00 A 12:00 HS**
ESCUELA SUPERIOR DE CERAMICA “FERNANDO ARRANZ” FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
- e) Lugar de recepción de la documentación: **OFICINA DE DECANATO**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **COLECCIONISMO**
Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **-PROFESOR EN HISTORIA DEL ARTE CON FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN E COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE. -PROFESOR EN ARTES PLÁSTICAS CON FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN E COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE. -PROFESOR EN ARTES VISUALES CON FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN E COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE. PROFESOR O LICENCIADO EN HISTORIA LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE CON FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN E COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE. -LICENCIADO EN ARTES CON FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN E COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE. -LICENCIADO EN ARTES Y GESTIÓN CULTURAL CON FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN E COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE. -MÁSTER EN MUSEOGRAFÍA - DIDÁCTICA Y ACCIÓN CULTURAL EN MUSEOS Y EXPOSICIONES -MASTER EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO -LICENCIATURA EN MUSEOLOGÍA HISTÓRICA Y PATRIMONIAL -LICENCIATURA EN MUSEOLOGÍA Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. FORMACIÓN Y/O CAPACITACIÓN EN COLECCIONISMO Y MERCADO DE ARTE, EN LA HISTORIA Y EN LA ACTUALIDAD.**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 CUATRIMESTRE**
- h) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ –SUPLENTE**
- i) Horario de dictado: **MIÉRCOLES DE 17 A 19 HS**
- j) Curso 1 División: **UNICA**
- k) Causal de la vacante: **CARGO DE MAYOR JERARQUIA**
- l) **Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión es solo para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término.**