

## Curso de posgrado

### **Perspectivas pedagógicas en Infancias Tempranas**

**Modalidad:** Híbrida

#### **Fundamentación**

En el discurso pedagógico, la palabra “escuela” sirve para referirse a todos los niveles de la escolaridad, desde el jardín maternal hasta la universidad. Sin embargo, la resonancia más habitual de “escuela” es “escuela primaria”. La primaria es el paradigma de lo escolar, es lo escolar “por defecto”. Y la escuela es, a la vez, el espacio que naturaliza la institucionalización de la niñez. Pero ni la escuela es la única institución, ni la primaria es la única escuela.

Algunas cosas que hacen las instituciones que reciben a los niños y las niñas –y que en muchos casos solo se hacen en las instituciones– tienen que ver con cierta forma de brindar tiempo, de abrir la experiencia, de crear formas y materialidades concretas, de contagiar cierto amor al mundo, de invitar a “hacer juntos”, reuniendo a los semejantes en el territorio de lo común, dar a balbucear distintas lenguas, jugar.

Las instituciones escolares (o aquellas que cumplen funciones escolares sin ser formalmente escuelas, y esta es una distinción que problematizaremos) brindan un tiempo separado del tiempo habitual, que abre la posibilidad de experiencias diferentes de las de la vida corriente. El nivel inicial, por ejemplo, porque es escuela, ofrece eso que ofrece la escuela y que es el sentido que se aloja en la misma etimología de la palabra escuela como “tiempo libre”. En la escuela, dicen Simons y Masschelein, “podemos decir que el tiempo escolar es un tiempo liberado” (2001, pp. 33-34).

Es decir, la escuela “libera” a los chicos (por unas horas) de todo lo que implica ser hijos, nietos, argentinos, ricos o pobres, nativos o inmigrantes, o lo que sea que les trace un camino –glorioso o penoso, atractivo o aterrador– y les indique un destino. Por eso se dice que el tiempo escolar iguala: la igualdad escolar no tiene que ver (solo) con las cosas que la escuela enseña, sino con el tiempo que en la escuela se brinda. El acto de enseñar en la escuela apunta a la posibilidad de aprender, pero como (por suerte) no puede garantizar un efecto preciso, su valor reside en algo que más o menos puede garantizar: el tiempo del estudio, del juego, del ejercicio, de la práctica. Tiempos para habitar. Esta asignatura se

propone recorrer algunos de los sentidos que se atribuyen o se han atribuido a esos tiempos.

**Destinatarias/os:** profesionales y/o docentes, graduados/as de carreras de cuatro o más años de duración con interés en la temática. Se admiten estudiantes del último año de una carrera de grado, en cuyo caso, el cursado no podrá acreditarse en el grado.

### **Cupo mínimo y máximo**

Máximo: 25 personas.

### **Objetivos**

Brindar un panorama amplio e interdisciplinario sobre debates y desafíos centrales de la educación de las infancias, de 0 a 8 años, articulando lo educativo con otros ámbitos de experiencia y considerando el entramado entre lo pedagógico y lo social.

Propiciar un espacio de discusión y profundización (a través de los lentes teóricos que la materia propone) para pensar las distintas realidades profesionales e institucionales de los participantes.

### **Docente a cargo**

Dr. Daniel Brailovsky

### **Docente invitada**

Dra. Mariana Etchegorry

**Carga horaria:** 30 h. Se combinarán instancias sincrónicas y asincrónicas; en este último caso, se propondrán actividades a ser desarrolladas a través de la plataforma Moodle.

### **Contenidos**

#### **Unidad 1. La escuela infantil es escuela**

La escuela infantil es escuela. El tiempo de la infancia en las instituciones sociales. La idea de experiencia escolar. La materialidad escolar en las instituciones. La idea de “mundo común” leída en clave de educación infantil. “Dar a balbucear el mundo” como imagen orientadora. La escuela infantil como espacio de cuidado. La docencia en esta etapa desde las categorías del docente “arquitecto” y el docente “anfitrión”. Jardín y primaria: encuentros y desencuentros de dos formas de hacer la escuela.

#### **Unidad 2. La relación pedagógica como encuentro**

Categorías para mirar a los chicos y las chicas “sin fórmulas que los/as expliquen”. Ideas para pensar el acto de jugar en las aulas. Ideas para pensar el acto de reír en las aulas. Ideas para pensar el acto de pensar y conversar con el grupo en las aulas. Debates en torno a los afectos, las emociones y los vínculos.

### **Unidad 3. La didáctica en clave socioeducativa**

Pensar la enseñanza del jardín en clave narrativa. Pensar el aprendizaje en clave filosófica. Des-psicologizar la idea de aprendizaje. Pensar el currículum como espacio de inspiración pedagógica y como ventana del oficio. Desmanchar la planificación (de sus sesgos técnicos).

### **Unidad 4. Miradas sobre el lugar de los niños y las niñas en el mundo (y en la escuela) en el movimiento de la Escuela Nueva**

Algunos tópicos sobre la infancia en el escolanovismo. Individualidad, libertad, interés, relación niño-sociedad, magistrocentrismo y paidocentrismo. Fröebel, Montessori, Ferriere, Korczak.

### **Cronograma de cursado**

<b>Encuentro</b>	<b>Fecha</b>	<b>Contenidos / Actividades</b>
<b>1</b> presencial/ híbrido	20/10 15 a 21 hs.	<b>Unidad 1. La escuela infantil es escuela</b> La escuela infantil es escuela. El tiempo de la infancia en las instituciones sociales. La idea de experiencia escolar. La materialidad escolar en las instituciones. La idea de “mundo común” leída en clave de educación infantil. “Dar a balbucear el mundo” como imagen orientadora. La escuela infantil como espacio de cuidado. La docencia en esta etapa desde las categorías del docente “arquitecto” y el docente “anfitrión”. Jardín y primaria: encuentros y desencuentros de dos formas de hacer la escuela.
<b>2</b> presencial/ híbrido	21/10 9 a 17 hs.	<b>Unidad 2. La relación pedagógica como encuentro</b> Categorías para mirar a los chicos y las chicas “sin fórmulas que los/as expliquen”. Ideas para pensar el acto de jugar en las aulas. Ideas para pensar el acto de reír en las aulas. Ideas para pensar el acto de pensar y conversar con el grupo en las aulas. Debates en torno a los afectos, las emociones y los vínculos. <b>Unidad 3. La didáctica en clave socioeducativa</b> Pensar la enseñanza del jardín en clave narrativa. Pensar el aprendizaje en clave filosófica. Des-psicologizar la idea de aprendizaje. Pensar el currículum como espacio de inspiración pedagógica y como ventana del oficio. Desmanchar la planificación (de sus sesgos técnicos).
<b>3</b> sincrónico virtual	04/11 8,30 a 12,30 hs.	<b>Unidad 4. Miradas sobre el lugar de los niños y las niñas en el mundo (y en la escuela) en el movimiento de la Escuela Nueva</b> Algunos tópicos sobre la infancia en el escolanovismo. Individualidad, libertad, interés, relación niño-sociedad, magistrocentrismo y paidocentrismo. Fröebel, Montessori, Ferriere, Korczak.

## Bibliografía

### Obligatoria:

#### Obligatoria

Arrondo, C. (2004). Una aproximación hacia las ideas de la "Escuela Nueva" en la historia de la Universidad Nacional de La Plata, de Julio Castiñeiras (1897-1938). *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, 4, 7-29.

Brailovsky, D. (2016). Didáctica del nivel inicial, en clave pedagógica. *Novedades Educativas*.

Brailovsky, D. (2019). *Pedagogía entre paréntesis*. Noveduc.

Brailovsky, D. y Calmels, D. (2020). Jardín maternal: dar a explorar, dar experiencia. *Olhar De Professor*, 22, 1-13.  
<https://www.revistas2.uepg.br/index.php/olhardeprofessor/article/view/15427>

Calmels, D. (2004). *Juegos de crianza*. Biblos.

Calmels, D. (2018). *El juego corporal*. Paidós.

Charrier, C. (1929). *La pedagogía vivida en las escuelas maternas y de párvulos. Curso completo y práctico*. Estudio.

Contreras, J. (2002). Educar la mirada... y el oído. *Cuadernos de pedagogía*, 311, 61-65.

Dussel, I. (2006). Del amor y la pedagogía. Notas sobre las dificultades de un vínculo. En G. Frigerio y G. Diker (Comps.), *Educar: figuras y efectos del amor* (pp. 145-156). Del Estante Editorial.

Kohan, W. (2020). *Paulo Freire más que nunca. Una biografía filosófica*. CLACSO.  
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20200306042539/Paulo-Freire-mas-que-nunca.pdf>

Larrosa, J. (2019). Vindicación del estudio como concepto educativo: a propósito de aprender / estudiar una lengua. *Teri*. 31(2), 134.

Larrosa, J. (2019). *Esperando no se sabe qué: sobre el oficio del profesor*. Noveduc.

Larrosa, J. (2020). *El profesor artesano*. Noveduc.

Mentinis, M. (2015). ¿De qué te ríes? Hacia una crítica psicosocial del humor y de la risa en la política radical. *Teoría y Crítica de la Psicología*, 1, 131-141.

Sacristán, J. G. (2008). *El valor del tiempo en educación*. Morata.

Scheines, G. I. (1998). Juegos inocentes, juegos terribles. Eudeba

Siede, I. (2015). Miradas de ciudadanía y ética. *Revista Digital de la Asociación de Maestros Rosa Sensat*, 15.  
[https://www.rosasensat.org/magazines/infancia-latinoamericana/15/ilat\\_15.pdf](https://www.rosasensat.org/magazines/infancia-latinoamericana/15/ilat_15.pdf)

Simons, M. y Masschelein, J. (2014). *Defensa de la escuela. Una cuestión pública*. Miño y Dávila. Skliar, C. (2011). *Lo dicho, lo escrito y lo ignorado: ensayos mínimos entre educación, filosofía y literatura*. Miño y Dávila.

### De consulta

Abramowski, A. (2009). *Los "afectos magisteriales": una aproximación a la configuración de la afectividad docente contemporánea*. Tesis de maestría sin publicar. FLACSO.

Agamben, Giorgio. (2011). ¿Qué es un dispositivo? *Sociológica (México)*, 26(73), 249-264.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-01732011000200010](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732011000200010)

Alba Rico, S. (26 de septiembre de 2009). Elogio del aburrimiento. *Rebelión*. <https://rebelion.org/elogio-del-aburrimiento/>.

Alba Rico, S. (2013). Adiós a las cosas. *El Ecologista*, 76, 60-62.

Alba Rico, S. (2020). *Pandemia, capitalismo y tecnología. La tentación del confinamiento*. <https://socompa.info/reflexion/la-tentacion-del-confinamiento/>

Alliaud, A. y Antelo, E. (2009). *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Aique.

Álvarez, Á. (2001). ¿Por qué lloran? *Infancia: educar de 0 a 6 años*, 68, 36-41.

Anzaldúa Arce, R. E. (2008). La perturbación del inconsciente: los dilemas de mirar la otra escena. *Psicoanálisis y Educación*, 43, 119-137. <http://www.imced.edu.mx/Ethos/Archivo/43-119.pdf>

Apple M. W. (1996). *Política cultural y educación*. Morata.

Southwell, M.(Comp.). *Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones*. Homo Sapiens.

Barthes, R. (1980). *Mitologías*. Siglo XXI.

Bergson, H. (1985). *La risa*. SARPE.

Bleichmar, S. (2008). *Violencia social-violencia escolar*. Noveduc.

Braslavsky, C. (1999). Los conceptos estelares de la agenda educativa en el cambio de siglo. En *Re-haciendo escuelas. Un nuevo paradigma en la educación latinoamericana* (pp. 39-55). Santillana.

Brailovsky, D. (2011). *El juego y la clase, ensayos críticos sobre la enseñanza postradicional*. Noveduc.

Brailovsky, D. (2020). *Ecos del tiempo escolar* [manuscrito no publicado]. Universidad Pedagógica Nacional.

Brailovsky, D. (18 de octubre de 2016). Las neurociencias no revolucionan la educación. *La Izquierda Diario*. <http://www.laizquierdadiario.com/Las-neurociencias-no-revolucionan-la-educacion>

Brailovsky, D. (2006). "Hay que compartir...". Infancia y sentimiento de propiedad: distinciones al interior de una categoría compleja". *Revista Iberoamericana de Educación*, 39(3). <http://www.rieoei.org/deloslectores/1316Brailovsky.pdf>

Brener, G. y Brailovsky, D. (2020). Cine y conversación: El insulto (Ziad Doueiri, 2017). *Revista 737*, en prensa.

Cabanas, E. y Illouz, E. (2019). *Happycracia. Cómo la ciencia y la industria de la felicidad controlan nuestras vidas*. Paidós.

Calmels, D. (2018). *Cuerpos que juegan. Entrevista a Daniel Calmels, por Luis A. Vives. Evaristo Cultural*. <http://evaristocultural.com.ar/2018/12/04/15469/>

Flórez Ochoa, R. (1995). La dimensión pedagógica: formación y escuela nueva en Colombia. *Revista Educación y Pedagogía*, 7(14-15), 197-219.

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa Gerencia Operativa de Currículum. (2014). *Un jardín maternal pleno de posibilidades educativas. Educación Inicial*.

Meirieu, P. (27 de junio de 2006). *El significado de educar en un mundo sin referencias*. Conferencia brindada en el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Buenos Aires.

Prieto Egido, M. (2018). La psicologización de la educación: Implicaciones pedagógicas de la inteligencia emocional y la psicología positiva. *Educación XX1*, 21(1), 303-320. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466014.pdf>

Ranciere, J. (1996). *El desacuerdo: política y filosofía*. Nueva Visión.

Ribetto, A. (2014). Gestos mínimos y pedagogía de las diferencias. *Polis*, 13(37), 191-202. [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-65682014000100011&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-65682014000100011&script=sci_arttext)

Rodríguez Diéguez, J. L. (2001). *La jerga de la reforma educativa*. Ariel.

Sacristán, J. G. (2008). *El valor del tiempo en educación*. Morata.

Skliar, C. (2012). La infancia, la niñez, las interrupciones. *Childhood & Philosophy*, 8(15), 67-81. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5013882>

Skliar, C. (2014). La cuestión de las diferencias en educación: tensiones entre inclusión y alteridad. *Revista de Investigaciones*, 14(2), 150-159. - <http://www.revistas.ucm.edu.co/ojs/index.php/revista/article/view/29>

**Evaluación (modalidad, criterios y requisitos para la aprobación)**

Se propone una escritura a modo de ensayo en la cual se recuperen los conceptos claves desarrollados durante la propuesta del seminario en relación al devenir histórico que da sentido a la realidad actual.

Requisitos para la aprobación del curso: cumplimentar un 80% de asistencia y participación en los encuentros sincrónicos y asincrónicos, la realización del trabajo evaluativo de cierre, que debe ser aprobado con calificación de 7 o más.